

REKA FITRIANA_ARTIKEL.docx

by

Submission date: 19-Apr-2021 10:44AM (UTC+0700)

Submission ID: 1563139045

File name: REKA FITRIANA_ARTIKEL.docx (41.01K)

Word count: 2362

Character count: 14865

SINERGITAS AKTOR DALAM PENANGANAN KASUS KEKERASAN ANAK DI
KABUPATEN BANGKALAN

Reka Fitriana Nugroho¹, Isnaini Rodiyah²
Program Studi Administrasi Publik, Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia
Jl. Mojopahit No. 666 B, Sidoarjo
Email : rekafitriana6@gmail.com¹, Isnainirodiyah@umsida.ac.id²

Abstract – Bangkalan Regency which occupies the top 3 districts which is nicknamed the City Unfit for Children. From the data obtained, Bangkalan Regency does have a high and out of sync case number of child abuse cases each year. This is because not all stakeholders are involved and synergize with each other in handling cases of child violence in Bangkalan Regency and the awareness of each actor involved is still low and thinks that child protection is only the task of P3A. This study used descriptive qualitative method. The location of this research was conducted at the Family Planning Office for Women's Empowerment and Child Protection (DKBP3A), Bangkalan Regency. The technique of determining informants used purposive sampling technique in determining informants, namely the Head of the Women's Empowerment and Child Protection (P3A) Bangkalan, the Head of the Women and Children Protection Unit (PPA) of the Bangkalan Police, the Secretary of the Bangkalan Integrated Service Center (PPT), and the Chair of the Child Forum Organization (FA) Bangkalan Regency. Data collection techniques using observation, interview, and documentation techniques. While the data analysis technique uses interactive model data analysis components from Miles and Huberman (1992) through data collection, data reduction, data display, conclusion or verification. The results showed that the synergy of actors in handling cases of child violence in Bangkalan Regency was by using 2 indicators of synergy according to Najiyati and Rahmat (2011), namely first, the results of the communication that occurred between the P3A Office and several actors involved in handling cases of child violence in the Regency. Bangkalan is still not optimal because some stakeholders are still not involved in handling cases of child violence and the P3A Sector Office has not properly fostered the Child Forum Organization. Second, the coordination between the P3A Office and the actors involved in handling cases of child violence in Bangkalan Regency was established in the PPT Coordination Meeting. In the PPT Coordination Meeting, actors related to the protection and handling of child violence in Bangkalan Regency evaluated the performance of several institutions, found solutions if there were problems during case handling and found new ideas to achieve Bangkalan as a Child Friendly City.

Keywords - Synergy, actor synergy, child violence

Abstrak - Kabupaten Bangkalan yang menduduki 3 kabupaten teratas yang mendapat julukan Kota Tak Layak Anak. Dari data yang diperoleh Kabupaten Bangkalan memang memiliki angka kasus kekerasan anak yang tinggi dan tidak sinkron pada setiap tahunnya. Hal tersebut disebabkan karena masih belum semua *stakeholder* terlibat dan saling bersinergi dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan dan juga kesadaran setiap aktor yang terlibat masih rendah dan mengaggap bahwa perlindungan anak hanya tugas dari P3A saja. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Lokasi penelitian ini dilakukan di Dinas Keluarga Berencana Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak (DKBP3A) Kabupaten Bangkalan. teknik penentuan informan menggunakan teknik

purposive sampling dalam menentukan informan yaitu Kepala Bidang Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak (P3A) Bangkalan, Kepala Unit Perlindungan Perempuan dan Anak (PPA) Polres Bangkalan, Sekretaris Pusat Pelayanan Terpadu (PPT) Bangkalan, dan Ketua Organisasi Forum Anak (FA) Kabupaten Bangkalan. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik penganalisisan data menggunakan komponen – komponen analisis data model interaktif dari Miles dan Huberman (1992) melalui pengumpulan data, reduksi data, display data, kesimpulan atau verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sinergitas aktor dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan yaitu dengan menggunakan 2 indikator sinergitas. Pertama, hasil dari komunikasi yang terjadi antara Dinas P3A dengan beberapa aktor yang terlibat dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan masih kurang maksimal tersebut karena beberapa *stakeholder* masih belum terlibat dalam penanganan kasus kekerasan anak serta Dinas Bidang P3A masih belum membina dengan baik Organisasi Forum Anak. Kedua, Koordinasi antara Dinas P3A dengan aktor yang terkait dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan terjalin dalam Rapat Koordinasi PPT. Dalam Rapat Koordinasi PPT para aktor terkait perlindungan dan penanganan kekerasan anak Kabupaten Bangkalan mengevaluasi kinerja dari beberapa institusi, menemukan jalan keluar jika terdapat masalah selama penanganan kasus serta menemukan ide baru agar tercapainya Bangkalan sebagai Kota Layak Anak.

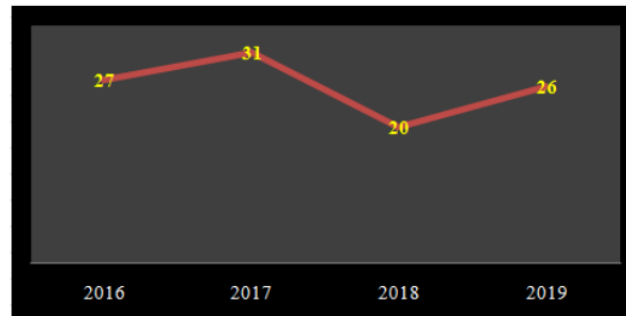
Kata Kunci - Sinergitas, aktor, kekerasan anak

I. PENDAHULUAN

Perlindungan anak di Indonesia merupakan salah satu bentuk upaya melindungi potensi sumber daya manusia dan membangun manusia Indonesia menuju masyarakat yang adil dan makmur. Indonesia merupakan salah satu negara yang sangat yang memiliki komitmen besar dalam perlindungan anak. Komitmen tersebut tercantum dalam Undang-Undang RI nomor 23 tahun 2002 tentang Perlindungan Anak, anak adalah seseorang yang belum berusia 18 (delapan belas) tahun, termasuk anak yang masih dalam kandungan. Anak harus mendapatkan kesejahteraan hidupnya, kesejahteraan anak adalah suatu tata kehidupan anak yang dapat menjamin pertumbuhannya dengan wajar, baik secara rohani, jasmani maupun social. Provinsi Jawa Timur menduduki posisi 10 besar provinsi yang memiliki angka yang tinggi dalam kasus kekerasan pada anak. Salah satunya adalah Kabupaten Bangkalan yang hingga saat ini memiliki julukan sebagai Kota Tak Layak Anak dan berada di posisi 3 teratas Provinsi Jawa Timur. Hal tersebut dikarenakan lingkungan ramah anak di Kabupaten Bangkalan masih belum terwujud.

Gambar 1.2 dibawah menunjukkan dari tahun ke tahun angka kekerasan anak di Bangkalan selalu naik turun dan tidak stabil. Hal tersebut dikarenakan kurangnya komunikasi dari setiap aktor yang terlibat dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan. kerjasama yang terbentuk juga belum terlaksana secara maksimal karena masih terdapat beberapa aktor yang masih belum terlibat sehingga hasil yang didapatkan masih belum mencapai target yang diinginkan. Berikut gambar perkembangan angka kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan dari tahun 2016 hingga tahun 2020 :

Gambar 1.2
Angka Kekerasan Pada Anak Kabupaten Bangkalan
Tahun 2016 – 2019 :



Sumber : Dinas Keluarga Berencana Pemberdayaan Perempuan Dan Perlindungan Anak Kabupaten Bangkalan Tahun 2020

Perlindungan anak terhadap tindak kekerasan di Kabupaten Bangkalan diatur dalam Peraturan Daerah Nomor 6 Tahun 2009 tentang Penyelenggaraan Perlindungan Perempuan dan Anak Korban Kekerasan. Dalam PERDA tersebut disebutkan bahwa dibuatnya Peraturan Daerah tersebut dikarenakan masih banyaknya kasus tindak kekerasan terhadap anak di Kabupaten Bangkalan, sementara pelayanan dan perlindungan yang ada belum dilaksanakan secara maksimal. Sinergitas aktor dalam penanganan kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan masih belum memiliki rasa tanggung jawab penuh dan peduli bahwa perlindungan terhadap anak merupakan tugas dan tanggung jawab bersama. Selain itu masih terdapat beberapa *stakeholder* yang masih belum terlibat dalam penanganan kasus tersebut, seperti Pihak Swasta dan Akademisi. Dari permasalahan tersebut menyebabkan kerjasama antara Dinas P3A dengan *stakeholder* lainnya menjadi terbengkalai dan susah untuk mencapai tujuan yang sudah menjadi ditentukan. Melihat latar belakang dan permasalahan yang sudah terpaparkan diatas, maka peneliti membuat sebuah judul **“Sinergitas Aktor Dalam Penanganan Kasus Tindak Kekerasan Terhadap Anak Di Kabupaten Bangkalan.”**

II. METODE PENELITIAN

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian deskriptif kualitatif pada penelitian diambil karena mampu menggambarkan dan mendeskripsikan secara rinci sinergitas aktor dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan. Fokus untuk penelitian ini adalah Sinergitas Aktor Dalam Penanganan Kasus Kekerasan Anak Di Kabupaten Bangkalan menggunakan teori sinergitas aktor menurut Najiyati dalam Rahmawati yang terbangun atas 2 (dua) indikator yaitu komunikasi dan koordinasi. Lokasi dalam penelitian ini bertempat di Dinas Keluarga Berencana Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak (DKBP3A) Kabupaten Bangkalan. Teknik penentuan informan yang digunakan dalam penelitian ini yakni teknik *purposive sampling* dan melibatkan Kepala DKBP3A Bidang Perlindungan Anak Bangkalan, Polres Unit PPA Bangkalan, Kepala PPT Kabupaten Bangkalan, serta Ketua Organisasi Forum Anak Kabupaten Bangkalan. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan langkah-langkah seperti yang dikemukakan oleh Miles & Huberman (1992) yang terdiri dari pengumpulan data, display data, reduksi data, dan penarikan kesimpulan.

III.3 HASIL DAN PEMBAHASAN

Kekerasan anak merupakan tindakan yang dilakukan oleh individu atau kelompok pada mereka yang belum genap berusia 18 tahun yang mengakibatkan kondisi fisik atau mental anak menjadi terganggu. Kekerasan anak sering dikaitkan dengan ari sempit dengan tidak terpenuhinya hak anak untuk mendapat suatu perlindungan dari kekerasan dan eksploitasi. Kekerasan pada anak juga akan menimbulkan dampak buruk bagi kondisi psikis anak dan masa sekarang hingga masa depan mereka. Melihat fenomena kasus kekerasan anak yang perlu mendapat penanganan yang cepat dan tepat maka, *stakeholder* yang terlibat dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan perlu bersinergi agar menghasilkan *output* yang maksimal dan lebih besar. Menurut Najiyati Dalam Rahmawati, 2011 terdapat 2 indikator dalam teori Sinergitas yakni Komunikasi dan Koordinasi, sebagai berikut :

1. Komunikasi

Para aktor yang terlibat dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan menjalankan komunikasi satu sama lain sesuai dengan prosedur yang sudah ada. Komunikasi terbentuk pada saat terjadi penanganan kasus kekerasan anak mulai dari pelaporan, penyelesaian perkara, pendampingan, hingga pemulihan korban. *Stakeholder* yang terlibat dalam kegiatan komunikasi tersebut beberapa diantaranya, Dinas Bidang P3A, Polres Bangkalan Unit PPA, PPT Bangkalan, Dinas Sosial, dan rumah sakit atau puskesmas sekitar. Dari kerjasama komunikasi yang terjalin dari beberapa aktor tersebut memberikan dampak positif bagi masyarakat sekitar yang menjadi lebih berani dan aktif untuk melaporkan kasus kekerasan anak pada pihak yang berwenang dan diatasi dengan tepat agar tidak berdampak buruk bagi mental anak di masa yang akan datang.

Selain itu komunikasi antara Dinas P3A dengan masyarakat juga berjalan melalui kegiatan penyuluhan dan sosialisasi ke setiap kecamatan di Kabupaten Bangkalan yang rutin dilakukan sebanyak 1 tahun sekali. Dalam kegiatan sosialisasi dan penyuluhan yang dilaksanakan masih memiliki kendala, Dinas P3A memberikan wawasan tentang pentingnya perlindungan anak dan bagaimana cara dan prosedur yang dilakukuan jika terdapat kasus kekerasan anak yang terjadi dan ingin dilaporkan pada pihak yang berwenang. Dengan begitu Dinas P3A berharap bahwa masyarakat tidak takut lagi dan menjadi pelapor aktif kasus kekerasan anak di lingkungan sekitar mereka dan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan dapat di minimalisir dengan baik.

Komunikasi yang dilakukan oleh Dinas P3A dengan beberapa *stakeholder* yang terkait masih mengalami kendala. Dalam penelitian ini penulis menemukan permasalahan komunikasi antar aktor masih belum berjalan keseluruhan berjalan dengan baik dan masih belum adanya keterlibatan pihak swasta. Dinas P3A masih belum bisa memberikan dukungan penuh pada organisasi Forum Anak dan Dinas P3A Bangkalan masih belum melibatkan Forum Anak jika dalam penanganan langsung kasus kekerasan anak yang terjadi. Selain itu pihak swasta yang belum ada dalam unsur sinergitas aktor dalam penanganan kekerasan anak juga menjadi salah satu faktor kurang maksimalnya kinerja aktor dan output yang dihasilkan menjadi tidak maksimal. Forum Anak adalah organisasi bidang perlindungan anak yang ada di Kabupaten Bangkalan yang memiliki anggota remaja – remaja terpilih dan berkompeten. Jika FA dilibatkan dan komunikasi berjalan, maka akan menghasilkan keluaran yang lebih besar karena potensi atau peluang juga semakin lebar. Hal tersebut sesuai dengan teori dari Najiyati dalam Rahmawati, 2011 yang mana jika antar aktor saling bersinergi dan menjaga komunikasi dengan baik maka akan mencapai tujuan yang sudah disepakati dan hasil yang didapatkan juga maksimal.

2. Koordinasi

Koordinasi dalam sinergitas aktor dalam penanganan kasus kekerasan anak di Bangkalan sudah terbentuk melalui Rapat Koordinasi PPT yang dilaksanakan setiap tahun dua kali, tetapi pada tahun 2020 ini hanya terlaksana satu kali dalam setahun karena kendala pandemi covid-19. Beberapa institusi yang hadir dalam Rapat Koordinasi PPT adalah kepengurusan yang sudah terbentuk dalam SK Bupati Bangkalan Tentang Pembagian Gugus Tugas Pengembangan Kabupaten Kota Layak Anak Kabupaten Bangkalan Priode 2018 – 2021. Dalam gugus tugas tersebut tugas, wewenang dan tanggung jawab dari setiap masing – masing institusi sudah dibagi sesuai dengan porsinya. Rapat Koordinasi PPT Bangkalan dilakukan untuk membahas kinerja dari masing – masing *stakeholder* selama satu tahun terakhir, mengevaluasi program yang sudah berjalan dan menemukan penyelesaian dari kendala yang ditimbulkan, serta menciptakan ide – ide baru agar dalam hal perlindungan anak dan penanganan kekerasan anak di Bangkalan dapat menghasilkan keluaran yang lebih baik dari yang sebelumnya serta mencapai tujuan bersama yakni menyandang Kota Layak Anak.

Hal diatas sesuai dengan teori menurut Silalahi (2011) dalam bukunya yang berjudul Asas – asas Manajemen menjelaskan bahwa koordinasi adalah integrasi dari kegiatan – kegiatan individual dan unit – unit ke dalam satu usaha bersama yaitu bekerja ke arah tujuan bersama.

IV. KESIMPULAN DAN SARAN

1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian serta pembahasan tentang Sinergitas Aktor Dalam Penanganan Kekerasan Anak Di Kabupaten Bangkalan sehingga dapat disimpulkan berikut ini : Sinergitas aktor dalam indikator komunikasi yaitu Dinas P3A sudah melakukan komunikasi dengan beberapa aktor yang terlibat dalam penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan. Mulai dari pelaporan perkara, penanganan, pendampingan, hingga pemulihan anak korban kekerasan yang di atasi oleh masing – masing institusi yang sesuai dengan bidangnya. Komunikasi Dinas P3A dengan masyarakat juga sudah terbentuk dan berjalan melalui sosialisasi dan penyuluhan mengenai perlindungan anak. Pada dimensi ini, masih terdapat kendala komunikasi antara Dinas P3A dengan Organisasi Forum Anak yang dimana Dinas P3A masih belum menggandek pihak swasta untuk ikut serta bersinergi dalam penanganan kekerasan anak. Selain itu Dinas P3A juga masih belum membina Organisasi binaannya dengan baik serta belum memberikan dukungan secara penuh untuk melaksanakan program kerja mereka. Dinas P3A juga msih belum mengikut sertakan Organisasi FA untuk ikut dalam penanganan kasus kekerasan anak di Bangkalan. Dari situ menyebabkan penanganan kasus kekerasan anak di Kabupaten Bangkalan kurang memberikan hasil yang maksimal karena masih belum melibatkan keseluruhan *stakeholder* yang memiliki potensi besar dalam membantu mencapai tujuan yakni menyandang Kota Layak Anak; Dimensi Koordinasi dalam penanganan kasus kekerasan pada anak di Bangkalan telah terlaksana dan terbagi sesuai dengan SK yang sudah ditetapkan.

2. Saran

Pelaksanaan penanganan kasus kekerasan anak di Bangkalan Dinas P3A perlu memperbaiki komunikasinya dengan Organisasi binaannya yakni Forum Anak karena mereka salah satu aktor penting yang seharusnya terlibat. Forum anak juga dapat lebih memberikan warna baru serta ide gagasan baru yang lebih karena FA merupakan Organisasi kader – kader muda yang berkopeten di bidangnya. Selain itu Dinas P3A juga perlu menggandeng pihak swasta dalam melaksanakan program perlindungan anak di Kabupaten Bangkalan agar kinerja dari aktor yang terlibat menjadi lebih efektif dan maksimal.

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan artikel ini tidak terlepas dari bantuan dari semua pihak yang terlibat dan yang sudah membantu hingga artikel ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis menyampaikan terimakasih kepada Bapak Ismanto selaku kepala Bidang P3A Kabupaten Bangkalan, Ibu Endang selaku sekretaris PPT Kabupaten Bangkalan, AIPDA Khomsin Zakariya, S.H selaku kepala unit PPA Satreskrim Polres Bangkalan, dan Syagafa selaku Ketua Organisasi Forum Anak Kabupaten Bangkalan yang telah memberikan informasi, memberikan izin dan meluangkan waktunya.

ORIGINALITY REPORT

6%

SIMILARITY INDEX

4%

INTERNET SOURCES

4%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

digilib.unila.ac.id

Internet Source

3%

2

Nandang Mulyana, Risna Resnawaty, Gigin
Ginanjari Kamil Basar. "PENANGANAN
TERHADAP ANAK KORBAN KEKERASAN
(TREATMENT FOR CHILD ABUSE)", Al-Izzah:
Jurnal Hasil-Hasil Penelitian, 2018

Publication

2%

3

ragilmuhammad.blogspot.com

Internet Source

2%

Exclude quotes On

Exclude matches < 2%

Exclude bibliography On